

CP

Adriana Briceag
Ionela Cătălina Bogdan



Portocală și prietenii lui

Muzică
și mișcare

Activități și jocuri distractive
pentru clasa pregătitoare



Lucrarea este elaborată conform programei școlare aprobate prin O.M.E.N. nr. 3418/19.03.2013.
Acest auxiliar didactic este aprobat pentru utilizare în unitățile de învățământ
preuniversitar prin O.M.E.C. nr. 4042/16.05.2025.

Director de producție editorială: Ionuț Burcioiu

Redactare: Alisa Ionescu

Corectură: Roxana Pietreanu

Tehnoredactare: Carmen Rădulescu

Design copertă: Mirona Pintilie

Pregătire de tipar: Marius Badea

Ilustrații: shutterstock.com, dreamstime.com

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

Briceag, Adriana

**Portocală și prietenii lui : Muzică și mișcare : activități și jocuri distractive pentru clasa
pregătitoare / Adriana Briceag,**

Ionela Cătălina Bogdan. – Pitești : Paralela 45, 2025

ISBN 978-973-47-4199-1

I. Bogdan, Ionela Cătălina

37

Materiale video și audio, digitalizare:
EDITSOFT & SERVICES,
Elena Mădălina Dobre

Copyright © Editura Paralela 45, 2025

Prezenta lucrare folosește denumiri ce constituie mărci înregistrate,

iar conținutul este protejat de legislația privind dreptul de proprietate intelectuală.

www.edituraparalela45.ro



Cuprins

U1 Sunt școlar

- **Evaluare inițială.** Iață ce știi! 6
- Poziția, emisia naturală, tonul, semnalul de început. Începe călătoria 7
- Dicția, sincronizarea
Cântăm și ne bucurăm 8
- Poziția, emisia naturală, tonul, semnalul de început. Căntece și jocuri 9
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 11
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 12

U2 VREAU SĂ AFLU!

- Sunete din mediul înconjurător
Popas în pădure 14
- Sunete din mediul înconjurător
Animalele pădurii 15
- Sunete vocale (vorbite sau cântate)
Albina 16
- Sunete muzicale instrumentale
Iepurele toboșar 17
- Sunete muzicale instrumentale
Roșioara descoperă pianul 18
- Sunete muzicale instrumentale
Ursul vrea liniște 19
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 20
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 32

U3 COPLILĂRIE

- Sunete muzicale instrumentale
Un elefant rătăcit 24
- Timbrul. Sunete muzicale instrumentale
Gălbenuș descoperă secretul 25
- Mănuirea jucăriilor muzicale
Orchestra din pădure 26
- Proiect. Instrumentul meu preferat 27
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 29
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 30

U4 VIS DE IARNĂ

- Genuri muzicale. Folclorul copiilor
Împăratul iubește muzica 32

- Genuri muzicale. Colinde
Mare bucurie la palat! 33
- Proiect. Spectacolul nostru 35
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 36
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 38

U5 Jurnal de călătorie

- Ritmul. Sunete lungi, sunete scurte
Piticii 40
- Interpretarea. Nuanțe. Tare, încet, mediu
O apariție neobișnuită 41
- Interpretarea. Nuanțe. Tare, încet, mediu
Comoara ascunsă 42
- Interpretarea. Cântec vesel, cântec trist
Împăratul este vesel 43
- Interpretarea. Mișcări libere pe muzică
Azi dansăm 44
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 45
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 46

U6 CAREUL MAGIC

- Percuția corporală. Lecțiile de la palat 48
- Mișcări sugerate de textul cântecului
Împăratul are un secret 49
- Mișcări libere pe muzică. Când am fost în
pădure... 50
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 51
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 52

U7 JOCURI ȘI JUCĂRII

- Mănuirea jucăriilor muzicale improvizate.
Mica orchestră 54
- Cântarea cu acompaniament.
Acompaniament instrumental realizat de
cadrul didactic. Dirijorul 55
- Acompaniament de jucării muzicale, realizat
de copii. Copiii din regat cântă 57
- Proiect. Spectacolul primăverii 58
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 59
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știi! 60



U8 ACUARELE

- Interpretarea. Mișcări sugerate de textul cântecului. Cântă greierașul 62
- Interpretarea. Mișcări sugerate de textul cântecului. Pițigoii 63
- Cântarea vocală, în grup și individual
Vino la mine, fluturaș! 64
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 65
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știu! 66

U9 PODUL DE PIATRĂ

- Ritmul. Sunete lungi, sunete scurte
Străjerul regatului 68
- Mișcări libere pe muzică. Curățenie
în regat 69
- Mișcări sugerate de textul cântecului
Meșterul croitor 70
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 71
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știu! 72

U10 ÎN LUMEA POVEȘTILOR

- Cântarea cu acompaniament
Acompaniament de jucării muzicale,
realizat de copii. Prietenii își iau
rămas-bun 74
- Sunete muzicale instrumentale
Instrumentele muzicale 75
- Proiect. Solistul și orchestra 76
- **Recapitulare.** Repet ce am învățat! 77
- **Evaluare.** Am învățat. Acum știu! 78
- **Recapitulare finală.** Cufărul cu
amintiri (I) 79
- Cufărul cu amintiri (II) 81
- Cufărul cu amintiri (III) 82
- Cântece și jocuri 83
- **Evaluare finală** 87

UNITATEA 1 SUNT ȘCOLAR

1. Evaluare inițială. Iață ce știu!
2. Poziția, emisia naturală, tonul, semnalul de început. Începe călătoria
3. Dicția, sincronizarea. Cântăm și ne bucurăm
4. Poziția, emisia naturală, tonul, semnalul de început. Cântece și jocuri
5. Recapitulare. Repet ce am învățat!
6. Evaluare. Am învățat. Acum știu!

Competențe specifice: 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.3, 3.1





Sunt școlar

Evaluare inițială Iată ce știu!



- 1** Joc. Așezați-vă în cerc. Un elev stă în mijlocul vostru, acoperindu-și ochii cu mâinile, iar voi cântați *Deschide urechea bine!* Alt elev îl va striga pe cel din mijloc, în așa fel încât să-i fie recunoscută vocea. Dacă îi va ghici numele, toți copiii îl vor aplauda.



- 2** Intonează cântecul tău preferat, de la grădiniță.



Începe călătoria

Gălbenuș, Roșioara, Verdeață, Portocală, Lila, Albăstrică și Rozi au auzit că undeva, departe, trăiește un împărat căruia îi place muzica. Ei pleacă în călătorie pentru a-l găsi.

Deodată, văd în zare, pe câmp, mulți pitici. Toți se pregătesc să cânte și să danseze. Cei șapte prieteni se ascund, pentru a vedea mai bine ce se întâmplă. Apropiindu-se, observă ce fac piticii înainte de a cânta. Își umflă piepturile și suflă păpădiile uscate. Fac lucrul acesta de câteva ori. Niciodată nu intonează aplecați sau cocoșați, ci au o poziție a corpului cât mai dreaptă. Oare de ce?



Apoi, un pitic cu barba lungă, le dă semnalul de început. Ridică mâna, unind degetele și spune ceva. Ce credeți că zice? Imediat, toți încep să cânte.

Bună dimineața!

Bună dimineața, Albăstrică drag!
Te privesc uimită din al clasei prag.
Bună dimineața, frumos Gălbenuș!
Cântă pentru mine, acum, din arcuș!
Bună dimineața, Lila cântăreața!
Stă pe lângă tine pasărea isteața.
Bună dimineața, dragă Portocală!
Tu scrii repede pe o mică, albă coală.

Bună dimineața, Rozi, draga mea!
Strânge poze multe despre o lălea.
Bună dimineața, micule Verdeață!
Spune-mi dacă astăzi vrei să pleci
la piață!
Bună dimineață, gingașă Roșioară!
Răsună degrabă vocea ta ușoară.

 **1** Recitați poezia *Bună dimineața!*, apoi cântați, pe melodia indicată, respectând poziția corectă a corpului. Fiți atenți la semnalul dat de învățător!

2 Joc. Mergeți prin clasă, precum piticii, în timp ce alți colegi cântă *Bună dimineața!* Fluturați stegulețe confecționate din hârtie colorată.



Cântăm și ne bucurăm



1 Desparte, în silabe, cuvintele:

Al-băs-tri-că , Ro-și-oa-ra , Por-to-ca-lă , Ver-dea-ță ,
Găl-be-nuș , Ro-zi , Li-la .

2 Joc. Mergi prin clasă, ținând în mână o baghetă confecționată din hârtie, precum cea din imagine. Atinge umărul unui coleg, iar acesta silabisește numele său. Predă-i apoi bagheta, iar tu te așezi la locul tău.



3 Cântați împreună *Melc, melc, codobelc*. Pronunțați clar, corect cuvintele.



4 Joc. Cinci elevi se așază în coloană, formând trenul. Ei merg printre bănci și cântă *Melc, melc, codobelc*. Când termină cântecul, se opresc în dreptul altui coleg, îi silabisesc numele, iar acesta li se alătură. Jocul continuă, până când cântă jumătate dintre elevi.



Cântece și jocuri

1 Pălăriile muzicale

Elevii poartă pălării colorate și stau pe scaune, în cerc. La semnalul învățătorului, aceștia se ridică, dansează și intonează un cântec învățat, astfel: prima dată, cei care au pălării verzi, apoi cei cu pălării roșii și așa mai departe, în funcție de culorile existente. De fiecare dată sunt recompensați prin aplauze.



2 Cântec în perechi

Doi elevi stau pe scaune, în fața clasei. La semnalul învățătorului cântă *Melc, melc, codobelc*, ridicându-se alternativ, în funcție de silabele cântate.

Exemplu: la silaba *melc* se ridică primul elev, celălalt stă, apoi, invers. Învățătorul îi ajută, folosind două creioane pentru dirijare.





3 Dansul lui Gălbenuș

Fiecare copil primește câte o carte, pe care și-o așază pe cap. Toți cântă și se mișcă, având grijă să păstreze cărțile în aceeași poziție. Câștigă cel care ține obiectul mult timp, fără a-l atinge cu mâna sau a-l trânti.



4 Ascultă căpitanul!

Copiii stau în cerc. Unul dintre ei (căpitanul) spune versurile de mai jos. Ceilalți execută mișcările indicate.

Du mâna la spate!
Du mâna în față!
Pui picioru-n spate,
Pui picioru-n față.
Du-te către dreapta!
Du-te către stânga!
Apoi te rotești
Și te ghemuiești.



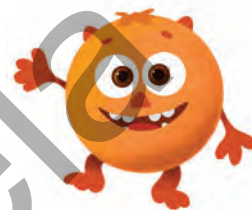
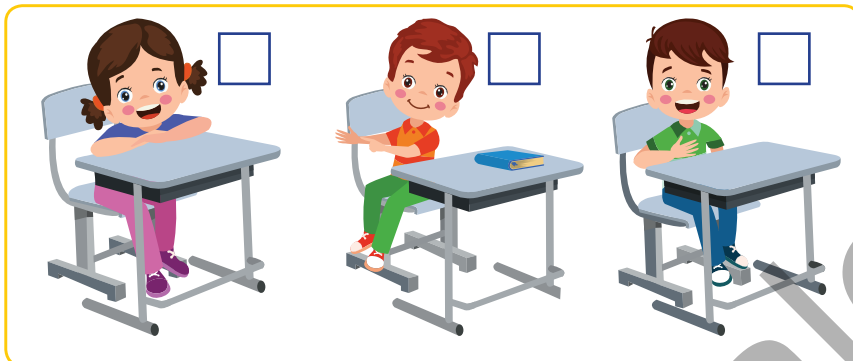
Jocul poate fi repetat de multe ori, folosind: piciorul drept, piciorul stâng, mâna dreaptă, mâna stângă etc.



Recapitulare

Repet ce am învățat!

- 1** Bifează imaginea corespunzătoare poziției corecte a corpului pe care trebuie să o ai în timp ce cânti.



- 2** Adevărat (✓) sau fals (✗).

a) Înainte de a cânta, învățătorul dă semnalul de început.

b) Toți elevii cântă prea tare.



- 3** Joc. a) Pronunță după învățător.
Duc în bac sac de dac. Aud crac.
O fi rac? Face pac.
Aud mac, aud oac.
Nu e rac, nu-i gândac.
Nu e cuc, nu-i brotac.

Rică nu știa să zică:
Râu, rățușcă, rămurică.

(din folclorul copiilor)

b) Cântă, folosind versurile de mai sus și melodia cântecului *Deschide urechea bine!*



Evaluare

Am învățat. Acum știu!

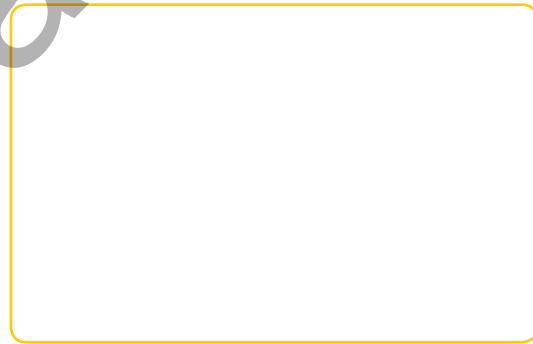
1 Încercuiește copilul care are o poziție corectă a corpului în timpul cântării.



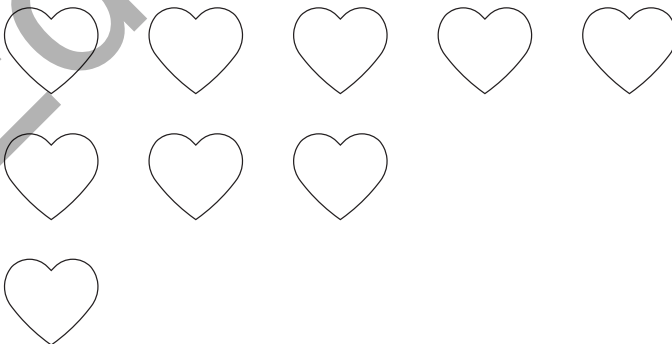
2 Desenează ce auzi.

a) Melc, melc, codobelc
Scoate coarne bourești.

b) Deschide urechea bine,
Să vedem: ghicești ori ba?



3 Alege un cântec învățat la grădiniță, interpretează-l și cere-le colegilor să te aprecieze, prin aplauze. Colorează inimile de pe o singură linie, în funcție de cât de mult au durat aplauzele.



UNITATEA 2 VREAU SĂ AFLU!

1. Sunete din mediul înconjurător. Popas în pădure
2. Sunete din mediul înconjurător. Animalele pădurii
3. Sunete vocale (vorbite sau cântate). Albina
4. Sunete muzicale instrumentale. Iepurele toboșar
5. Sunete muzicale instrumentale. Roșioara descoperă pianul
6. Sunete muzicale instrumentale. Ursul vrea liniște
7. Recapitulare. Repet ce am învățat!
8. Evaluare. Am învățat. Acum știu!

Competențe specifice: 1.1, 1.2, 1.4, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2



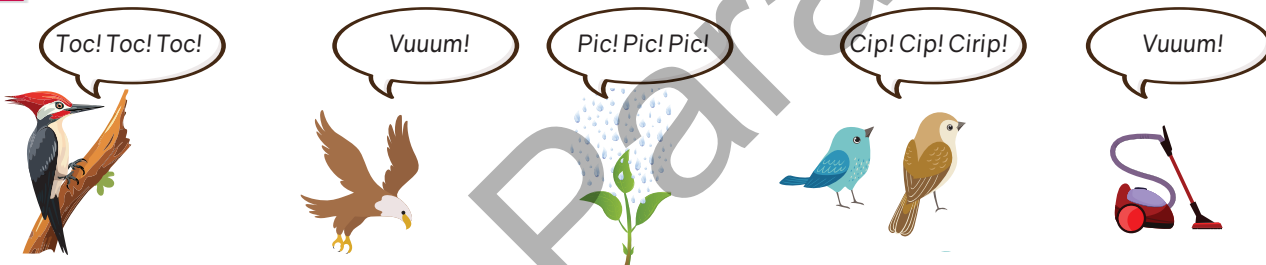


Popas în pădure

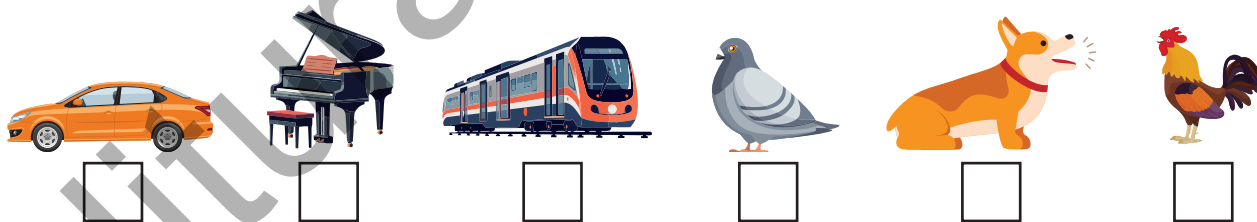


În pădure a început să plouă. Roșioara s-a adăpostit sub un stejar bătrân. Picăturile reci cădeau lent, atingând frunzele: *Pic! Pic! Pic!* O ciocănitoare nepăsătoare căuta omizi pe scoarța copacului: *Toc! Toc! Toc!* Celelalte păsări ale pădurii ciripeau vesele, fiindcă natura își va îmbroșta culorile: *Cip! Cip! Cirip!* Vulturul mareț a aterizat pe o creangă: *Vuum!* Roșioara s-a speriat. A râs de reacția ei, deoarece pasărea a și plecat, căutându-și hrana.

1 Încercuiește imaginile ce redau zgomotele pe care Roșioara le aude în pădure.



2 Bifează caseta corespunzătoare sunetelor din mediul înconjurător, pe care le auzi în drum spre școală.



3 Intonează cântecul *Stai, ploaie!* (din folclorul copiilor), respectând poziția corectă a corpului.

4 Desenează picăturile de ploaie.

Vreau să aflu!



• Sunete din mediul înconjurător

Animalele pădurii

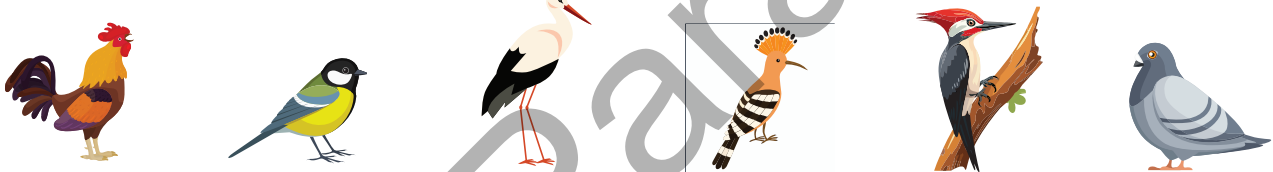
Imediat ce ploaia a încetat, Roșioara a văzut curcubeul pe cerul plâns. Un iepuraș a sărit din tufiș, înconjurând-o. Gândăceii și omizile se târau prin iarba umedă. Mierla, cântăreața renumită din dumbravă, și-a început concertul.



1 Răspunde la întrebări.

- Ce animale au ieșit din ascunzișurile lor după încetarea ploii?
- Cine este cântăreața renumită din dumbravă?

2 Ce alte păsări ar putea să participe la concert, alături de mierlă? Încercuiește.



3 Ce fenomene ale naturii pot însoți ploaia? Imită sunetele pe care le poți auzi. Colorează imaginile.



fulger

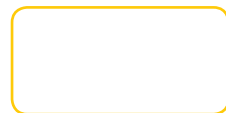
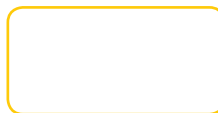


vânt



tunet

4 Desenează simboluri pentru sunete pe care le poți auzi în natură, în timpul zilei.



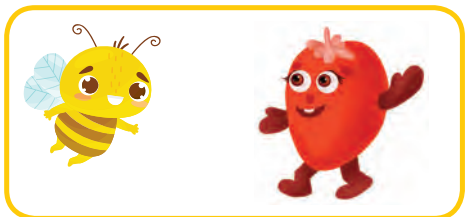
5 Intonează cântecul *Graiul animalelor* (din folclorul copiilor).



Vreau să aflu!

• Sunete vocale (vorbite sau cântate)

Albina



De fiecare dată când Roșioara vede o albină, ce se mai sperie! Știe că are un ac ce o apără de dușmani. Astăzi a avut curajul să o întrebe pe mica insectă de ce este atât de gălăgioasă în zbor. Aceasta i-a răspuns, silabisind și cântând:

– Zum! Zum! Zum! Nu am timp de vor-bă. Mun-cesc de zor.

Roșioara adăugă, cântând:

– A-tunci spor la trea-bă îți do-resc!

sunete
vocale



1 Adevărat (✓) sau fals (✗).

- a) Roșioara s-a întâlnit cu regina albinelor.
- b) Albina i-a spus Roșioarei că-i este greu să culeagă polen.
- c) Roșioara a silabisit și a cântat la fel ca mica insectă.

2 Prezintă-te, folosind vocea cântată. Spune-ți numele și culoarea preferată. Alege, de exemplu, un cântec învățat până acum.



3 Interpretați cântecul *Albinuța mea*, după Delcasso, mișcându-vă mâinile precum aripile insectelor.

4 Creează o brățară-albină din hârtie. Folosește un cerc mai mare pentru corp, două cercuri mijlocii și încă două mici pentru aripi. Adaugă ochii și antenele, ca în imagine. Lipește toate piesele pe o fâșie lată și așaz-o la mână.

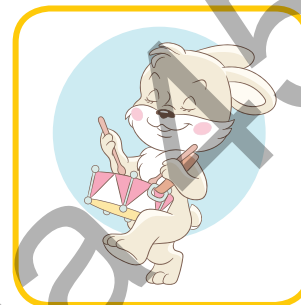


Sursă foto: didacticus.com

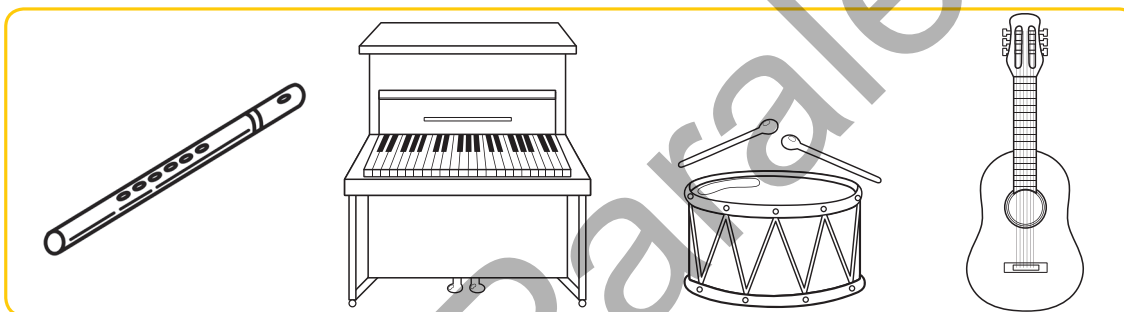


Iepurele toboșar

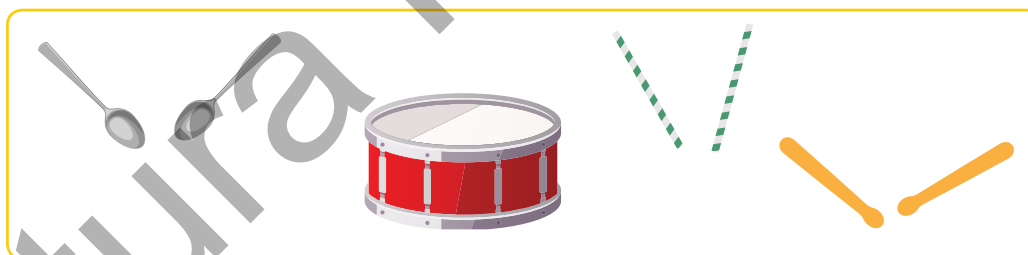
Nici prin gând nu i-ar fi trecut Roșioarei vreodată că iepurele va apărea din tufișul lui, bătând la toboă: *Ta! Ta! Ta-ra-ta-ta!* Era un obiect mare, agățat cu o curea de gâtul iepurașului. Folosea două bețe pentru a produce sunete armonioase: *Ta! Ta! Ra-Ta-ta!* Din când în când, iepurele toboșar răsuca bețele cu mâinile sale pricepute, ca un magician, apoi făcea toba să răsunе mai tare.



1 Colorează instrumentul la care cântă iepurele.



2 Ce folosește toboșarul pentru a reda sunetele instrumentale? Încercuiește.



3 Interpretați cântecul *Luci, soare, luci!* (din folclorul copiilor), jucând rolul toboșarului.

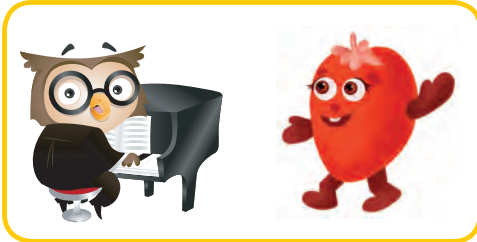
4 Roșioara te invită la joc! Elevii stau în cerc. Un copil se află în afara cercului, cu spatele la colegi. El trebuie să ghicească a cui este vocea, care va interpreta două versuri, la alegere, din cântecul *Luci, soare, luci!* Dacă ghicește, se așază înapoi, în cerc. În plus, elevii pot cânta, în timp ce imită sunetele tobei.

Exemplu: *Ta! Ta! Ra-ta-ra-ta ta-ta! Ra-ta-ra-ta! Ta! Ta!*





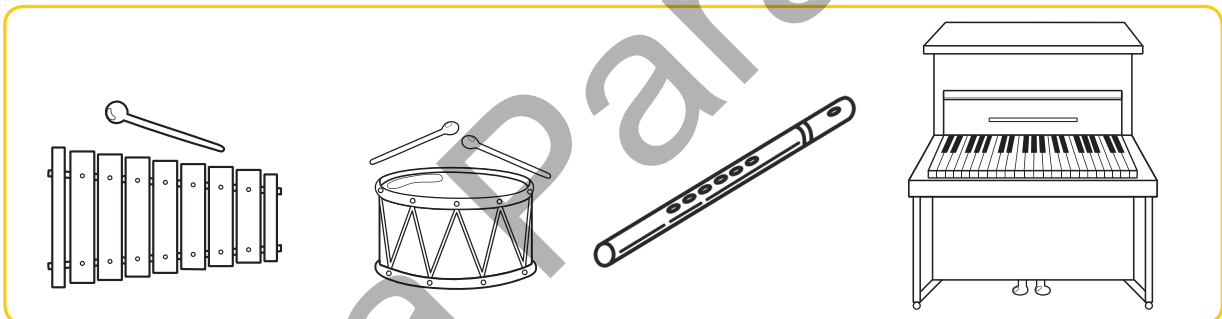
Roșioara descoperă pianul



Într-o dimineață senină, Roșioara a auzit niște sunete delicate, armonioase. A îndreptat capul înspre locul de unde se auzea frumoasa muzică. A mers acolo și a văzut un obiect mare, negru, cu o formă neobișnuită. Sigur nu era tobă! Era un instrument muzical necunoscut. O bufniță înțeleaptă i-a șoptit:

– Este un pian. Vezi? Are niște clape și, când le apeși, se mișcă înăuntru un ciocănel. El lovește câte o coardă, pe rând și, astfel, apar sunetele pianului.

1 Încercuiește imaginea ce ilustrează instrumentul despre care este vorba în fragmentul povestit.

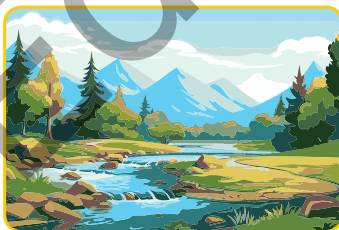


2 Colorează pianul de la exercițiul 1, folosind cât mai multe culori.



3 a) Audiați *Rondo alla turca*, de Wolfgang Amadeus Mozart.

b) Cu ce se aseamănă sunetul pianului? Bifează.



Vreau să aflu!

• Sunete muzicale instrumentale



Ursul vrea liniște

Nici nu a terminat bine de explicat bufnița ce este pianul, că a apărut un urs morocănos:

— Mor! Mor! Cine nu mă lasă în pace, să dorm liniștit? Mor! Moor! Să faceți liniște, pentru că toată ziua am căutat miere și fructe de pădure să mă hrănesc. Albinele acestea nu mai muncesc? De ce nu găsesc miere? De ce nu este liniște? Șșșș!

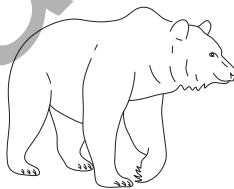
Roșioara s-a ascuns într-un tufiș, pentru că nu știa cum să procedeze în cazul ursului. Oare era periculos sau doar morocănos?



1 a) Încercuiește imaginea care ilustrează ce dorea ursul.



b) Colorează desenul ce redă personajul care voia liniște.



2 Rostește Ta!, Șș! pentru secvența de mai jos.



Ta!

Ta!



Șș!

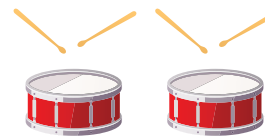


Ta!

Ta!



Șș!




Ta!

Ta!



Șș!



3 Audiați *Rondo alla turca*, de Wolfgang Amadeus Mozart. Mergeți prin clasă în timpul audiției și opriți-vă atunci când profesorul vă arată simbolul .



Vreau să aflu!

Recapitulare Repet ce am învățat!

1 Unește fiecare instrument cu umbra potrivită.



2 Desenează ceea ce lipsește de la fiecare instrument.

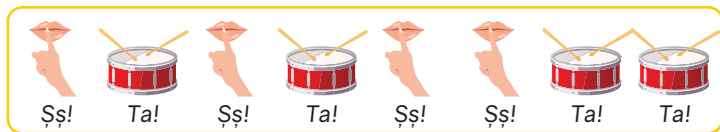


3 Lucrați în perechi! Interpretează un cântec învățat până acum și cere-i colegului să deseneze un simbol potrivit, pentru a-l identifica.

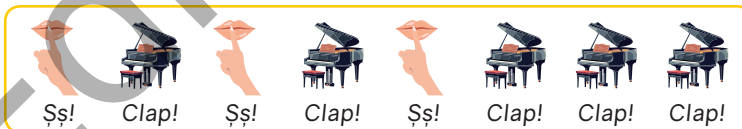
4 Rostește pentru fiecare secvență dată:

a) Zum!, Șș!;

b) Ta!, Șș!;



c) Clap!, Șș!.



5 Confectionează o tobă, folosind o rolă de hârtie și două cercuri din carton.

Folosește un creion pentru a produce sunete instrumentale.
Cum s-ar auzi sunetele, dacă ai schimba rola cu un borcan?



Sursă foto: stilulmeudeviata.ro



6 Colorează.





Vreau să aflu!

Evaluare

Am învățat. Acum știu!

1 Amintește-ți întâmplările Roșioarei din această unitate și alege ce aude ea de fiecare dată, colorând cerculețul.



2 Taie imaginea care nu redă un sunet din natură.



3 Alege un cântec învățat în această unitate, interpretează-l și cere-i unui coleg să te acompanieze la o tobă de jucărie.

4 Rostește, așa cum îți indică imaginile.



5 Desenează instrumentul muzical preferat.